

ENTRETIENS
L'ASTROMUSICIEN

Dans le paysage français de la musique contemporaine, Allain Gaussin est à part. Elève de Messiaen, il a contourné l'avant-garde postsérielle pour traverser le courant spectral et tracer une voie personnelle, jusque dans les étoiles pourrait-on dire puisque le compositeur-poète est également féru d'astrophysique. Dans ces entretiens, il expose simplement son parcours, décrit ses œuvres et évoque l'importance de l'enseignement dans sa vie. En appendice, il analyse *Irisation-Rituel*, l'une de ses partitions majeures, et d'anciens étudiants témoignent chaleureusement de sa pédagogie. Un ouvrage important pour entrer dans une musique trop souvent jugée intimidante.

Jacques BONNAURE, Revue *Classica*, février 2015.